

Q-Code และโปรโซน

Q-Code และสัญญาณขั้นตอนที่ใช้บ่อยที่สุดในการออกอากาศ พร้อมรหัสมอร์สและความหมาย ในหน้า A4 เดียว

Q-Code

QRG	ความถี่ที่แน่นอนของข้าพเจ้าคืออะไร? / ความถี่ที่แน่นอนของท่านคือ...	QRK	สัญญาณของข้าพเจ้าอ่านได้ชัดเจนไหม? / ความชัดเจนระดับ... (มาตรา 1-5)
QRL	ความถี่นี้มีคนใช้อยู่หรือไม่? / ความถี่นี้มีคนใช้อยู่	QRM	การส่งของข้าพเจ้าถูกรบกวนหรือไม่? / การส่งของท่านถูกรบกวน
QRN	ท่านถูกรบกวนจากสัญญาณรบกวนทางบรรยากาศหรือไม่? / ข้าพเจ้าถูกรบกวนจากสัญญาณรบกวนทางบรรยากาศ	QRO	ให้ข้าพเจ้าเพิ่มกำลังส่งหรือไม่? / เพิ่มกำลังส่ง
QRP	ให้ข้าพเจ้าลดกำลังส่งหรือไม่? / ลดกำลังส่ง	QRQ	ให้ข้าพเจ้าส่งเร็วขึ้นหรือไม่? / ส่งเร็วขึ้น (... คำต่อมาก)
QRS	ให้ข้าพเจ้าส่งช้าลงหรือไม่? / ส่งช้าลง (... คำต่อมาก)	QRT	ให้ข้าพเจ้าหยุดส่งหรือไม่? / หยุดส่ง ข้าพเจ้ากำลังปิดสถานี
QRU	ท่านมีอะไรสำหรับข้าพเจ้าหรือไม่? / ข้าพเจ้าไม่มีอะไรสำหรับท่าน	QRV	ท่านพร้อมหรือไม่? / ข้าพเจ้าพร้อมแล้ว
QRX	ท่านจะเรียกข้าพเจ้าอีกครั้งเมื่อไร? / ข้าพเจ้าจะเรียกท่านอีกครั้งเวลา... นาฬิกา	QRZ	ใครกำลังเรียกข้าพเจ้า? / ผู้ที่กำลังเรียกท่านคือ...
QSB	สัญญาณของข้าพเจ้าจางหายเป็นช่วง ๆ หรือไม่? / สัญญาณของท่านจางหายเป็นช่วง ๆ	QSL	ท่านยืนยันการรับได้หรือไม่? / ข้าพเจ้ายืนยันการรับ
QSO	ท่านติดต่อกับ... โดยตรงได้หรือไม่? / ข้าพเจ้าติดต่อกับ... โดยตรงได้	QSY	ให้ข้าพเจ้าย้ายไปความถี่อื่นหรือไม่? / ย้ายไปส่งที่... kHz
QTH	ท่านอยู่ที่ไหน? / ตำแหน่งของข้าพเจ้าคือ...	QTR	เวลาที่ถูกต้องคือกี่โมง? / เวลาที่ถูกต้องคือ... นาฬิกา

โปรโซน

SOS	...-...-... สัญญาณขอความช่วยเหลือสากล ส่งเป็นลำดับเดียวต่อเนื่อง ไม่ใช่ตัวอักษรแยกกันสามตัว	CQ	-.-.- -.-.- การเรียกทั่วไปถึงทุกสถานี ใช้เพื่อเริ่มการติดต่อกับผู้ปฏิบัติการณ์ใดก็ได้ที่ว่างอยู่
DE	-... . "จาก": ระบุสถานีผู้ส่ง ใช้แบบนี้: CQ CQ DE [สัญญาณเรียกขาน]	AR	.-.-.- สิ้นสุดการส่ง แสดงว่าข้อความจบแล้ว
SK	...-.-.- สิ้นสุดการติดต่อ (Silent Key) แสดงว่าการสื่อสารครั้งนี้จบลงแล้ว	BT	-...-.- ตัวคั่นหรือช่วงพักระหว่างส่วนต่าง ๆ ของข้อความ เทียบได้กับการขึ้นย่อหน้าใหม่
KN	-...-.- เชิญเฉพาะสถานีที่ระบุให้ส่ง "เชิญส่ง เฉพาะสถานีที่เรียกชื่อเท่านั้น"	BK	-...-.-.- Break ใช้เพื่อขัดจังหวะหรือแจ้งการหยุดพักระหว่างการส่ง
AS	.-...-.- รอสักครู่ ขอให้อีกสถานีรอชั่วคราว	AA	.-.-.- All after ขอให้ส่งซ้ำทุกอย่างหลังคำที่ระบุ
AB	.-.-.-.- All before ขอให้ส่งซ้ำทุกอย่างก่อนคำที่ระบุ	K	-.-.-.- เชิญให้ส่ง "เชิญส่ง สถานีใดก็ได้"
R	.-.-.- ได้รับแล้ว (Roger) ยืนยันว่าได้รับข้อความถูกต้อง	VE	...-.-.- ตรวจสอบแล้ว/เข้าใจแล้ว ยืนยันว่าเข้าใจข้อความ
73	-...-.-.-.-.- ขอส่งความปรารถนาดี วิธีกล่าวแบบดั้งเดิมในวิทยุสมัครเล่น	88	-...-.-.-.-.- ด้วยรักและจูมพิต คำลงท้ายแสดงความรักใคร่ในวิทยุสมัครเล่น
RST	.-.-.-.-.- รายงานสัญญาณ: ความชัดเจน (1-5), ความแรง (1-9), โทนเสียง (1-9)	HH	-.-.-.-.- ผิดพลาด/แก้ไข แสดงว่าส่งผิด ให้ข้ามคำก่อนหน้าไป

